

**Принято**  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ «Старостуденецкий детский сад»  
Протокол № 1  
от «23.08.2022» год.

**УТВЕРЖДЕН**  
И.О. Заведующего МБДОУ  
«Старостуденецкий детский сад»  
\_\_\_\_\_ Р.Р. Хасанова  
ПРИКАЗ №58 О.Д.  
От «01» сентября 2022 год.

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ) на 2022-2023 учебный год по ФГОС ДО**

Воспитатели:

Хасанова Р.Р.

Ахметзянова Л.Р.

## **СОДЕРЖАНИЕ.**

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы.
- 1.3. Возрастная характеристика детей 6 -7 лет.
- 1.4. Годовые задачи
- 1.5. Планируемые результаты усвоения Программы детей подготовительной группы.

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

- 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.
- 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.
- 2.2. Формы способы и средства реализации программы в подготовительной группе.
- 2.3. Взаимодействие с родителями. План работы с родителями в подготовительной группе

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

- 3.1. Режим дня в подготовительной группе (6 - 7 лет).
- 3.2. Расписание непосредственно – образовательной деятельности (ООД) в подготовительной группе на 2022- 2023 учебный год.
- 3.3. Образовательная нагрузка для детей подготовительной группы.
- 3.4. Оформление предметно – пространственной среды в группе.
- 3.5. Двигательный режим.
- 3.6. Перечень методических пособий для реализации основной части и части ДОУ.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа подготовительной группы разработана педагогом группы на основе образовательной программы МБДОУ «Старостуденецкий детский сад». Содержание программы соответствует требованиям ФГОС ДО и является нормативным документом, обязательным к исполнению педагогами группы.

### 1.2. Цели и задачи реализации Программы.

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

#### **Задачи:**

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### 1.3. Возрастная характеристика детей 6 -7 лет.

К 7 годам скелет ребёнка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определённой последовательности, контролируя их, изменяя. Ребёнок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребёнку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде.

Имеет представление о своём физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботится о нём. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость. К семи годам у ребёнка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребёнок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребёнка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя).

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребёнок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору

ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### 1.4. ГОДОВЫЕ ЗАДАЧИ

**Основная цель:** создание образовательного пространства, направленного на непрерывное накопление ребёнком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении задач социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

**Задачи:**

- сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение физической и психической безопасности; создание комфортных условий жизнедеятельности для развития физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- создание обогащённой предметно-пространственной среды, способствующей развитию социальных и психологических качеств личности дошкольника в различных видах деятельности;
- совершенствование профессионального мастерства педагогов во взаимодействии с родителями воспитанников;
- построение эффективной системы административно-хозяйственной работы в обеспечивающей стабильное повышение уровня оказываемых педагогическим коллективом дошкольной группы образовательных услуг.
- Продолжить работу по внедрению в воспитательно-образовательный процесс инновационных образовательных технологий.

• Продолжить работу по:

- 1) оптимизации оздоровительной деятельности;
- 2) обеспечение эмоционального благополучия и удовлетворение духовных и физических потребностей детей;
- 3) построение педагогического процесса на основе игровых педагогических технологий.
- 4) оказание необходимой консультативно-практической помощи семьям дошкольников.
- 5) обогащение и совершенствование детской речи.
- 6) обеспечение преемственности дошкольного и начального школьного образования.

#### 1.5. Планируемые результаты освоения программы в подготовительной группе.

Образовательная область	В конце года ребёнок должен знать (усвоить, овладеть)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p> <p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p> <p>Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре.</p> <p>Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p> <p>Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>
<b>Познавательное развитие.</b>	<p>Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p> <p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	<p>У ребёнка рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. У детей сформированы художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Ребёнок готов к спонтанным решениям, любопытен, постоянно задаёт вопросы к взрослому, проявляет способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, имеет стойкую мотивацию достижений, развито воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребёнок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребёнок достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.</p> <p>Ребёнок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поёт, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГО СДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

## Патриотическое направление воспитания

Ценности Родины и природы	Содержание	Воспитательная работа в данном направлении
Лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных	Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа	Связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты: – когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций
качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственность и, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.	жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. Задачи патриотического воспитания: формирование любви, любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного отношения к природе.	и достижений многонационального народа России; эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине России, уважением к своему народу, народу России в целом; регуляторно-волевой, обеспечивающий ускоренность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России. При реализации указанных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: – ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; – организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; – формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека

## Социальное направление воспитания

Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде	Содержание	Воспитательная работа в данном направлении
<p>Лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и</p>	<p>Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.</p> <p>Выделяются основные задачи социального направления воспитания.</p>	<p>При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:</p> <p>– организовывать</p>
<p>социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения</p> <p>ребенок как социальное окружение невозможно без грамотного выстроенного воспитательного процесса, в котором</p> <p>обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 8 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.</p>	<p>1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.</p> <p>2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p> <p>3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</p>	<p>сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;</p> <p>– воспитывать у детей навыки поведения в обществе;</p> <p>– учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;</p> <p>– учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;</p> <p>– организовывать коллективные проекты заботы и помощи;</p> <p>– создавать доброжелательный психологический климат в группе.</p>

## Познавательное направление воспитания

Ценность –знания	Содержание	Воспитательная работа в данном направлении
<p>Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.</p>	<p>Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> <p>Задачи познавательного направления воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;</li> <li>2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;</li> <li>3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).</li> </ol>	<p>Направления деятельности и воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;</li> <li>– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;</li> <li>– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.</li> </ul>

### Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность– здоровье.	Содержание	Воспитательная работа в данном направлении
Цель данного направления– сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок	Задачи по формированию здорового образа жизни: укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни; сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.	Направления деятельности воспитателя: –организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; –создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; –введение оздоровительных традиций в ДОУ. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене издоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно- гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ. В формировании культурно- гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: –формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи; –формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; –формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; –включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру. Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### Трудовое направление воспитания

Ценность – труд.	Содержание	Воспитательная работа в данном направлении
<p>С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии трудоказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны. Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.</p>	<p>Можно выделить основные задачи трудового воспитания. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p>	<p>При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;</li> <li>– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;</li> <li>– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;</li> <li>– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;</li> <li>– Связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.</li> </ul>

### Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота.	Содержание	Воспитательная работа в данном направлении
<p>культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.</p> <p>Цель эстетического воспитания становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.</p>	<p>Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование культуры общения, поведения, этических представлений;</li> <li>– воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влияния на внутренний мир человека;</li> <li>– развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;</li> <li>– воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;</li> <li>– развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;</li> <li>– формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</li> </ul>	<p>Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;</li> <li>– воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;</li> <li>– воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);</li> <li>– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; приведя в порядок свою одежду.</li> </ul> <p>Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;</li> <li>– уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;</li> <li>– организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;</li> <li>– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;</li> <li>– реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.</li> </ul>

## 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание воспитательно-образовательной работы с детьми охватывает следующие направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать своё мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передаёт свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать своё мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

#### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расчёской.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать своё рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности)

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (посёлка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесёнными в неё.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление со-знания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомлённость детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счёт.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определёнными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счёта, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10. Познакомить со счётом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счёт), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырёх (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объём жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путём взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объёма предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырёхугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырёх отрезков — четырёхугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению; их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времён года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелётных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать своё отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твёрдой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, жёлуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололёд и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжёлого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идёт снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роём — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идёт на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской

литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-рё-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать своё отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развёрнуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (жёлто-зелёный, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зелёные только что появившиеся листочки, бледно-зелёные стебли одуванчиков и их темно-зелёные листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определённого вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приёмы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трёх фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углублённый рельеф), применять стек. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приёмы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приёмов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объёма); учить мозаичному способу изображения с предварительным лёгким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объёмные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иглоу, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперёд иглоу». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шёлк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединённые общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединённые общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценированных песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.)

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность её приёма, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребёнка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **Развитие игровой деятельности.**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развѣртывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчѣтливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других

участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Культурно - досуговая деятельность**

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретѣнные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребёнка.

### 2.3. Взаимодействие с родителями. План работы с родителями в подготовительной группе.

Целью взаимодействия является создание единого пространства для развития детей в семье и детском саду, интеграция родителей в детсадовскую жизнь ребенка, становление родителей полноценными участниками воспитательного процесса и полное удовлетворение интересов детей и родителей.

Для реализации этой цели детскому саду необходимо «повернуться» лицом к семье, привлекать семью на свою сторону для реализации единого подхода в воспитании детей, оказывать семье необходимую педагогическую помощь, повышать педагогическую культуру родителей.

Взаимодействие детского сада с семьей можно разделить на следующие направления:

- Знакомство с семьей: анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: родительские собрания, консультации, оформление стендов, консультации, дни открытых дверей, организация выставок творчества детей, проведение совместных праздников, концертов.
- Образование родителей: проведение семинаров, мастер-классов, родительских клубов, семейных праздников.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации ярмарок, конкурсов, концертов, спортивных мероприятий и другое.

#### Перспективный план работы с родителями на учебный 2022 – 2023 учебный год.

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.
		Осень
		Правила безопасного поведения на улице
	Консультации	Всё о развитии детской речи
		Всё о детском питании
		Детская агрессивность
	Беседа	Одежда для прогулок осенью
	Анкетирование	Какой вы родитель?
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Основные направления воспитательно-образовательной работы с детьми на новый учебный год
		Выставка
	Консультации	Осенние дары
		Правила дорожные детям знать положено
	Памятка	Воспитание у детей культуры поведения за столом
		Игра, как средство воспитания дошкольников
	Буклет	Профилактика плоскостопия
		Основные правила семейного воспитания
Ноябрь	Папки-передвижки	Трудовое воспитание
		Какие родители, такие и дети!
		Участие на утреннике «Осенний шумный бал, опять к себе позвал»
		Участие в конкурсе-выставке творческих работ «Осенние дары природы» и в конкурсе «Буду бдительным на льду и на воде»
		Групповые родительские собрания №1
		День народного единства

	Наглядная информация	Наша родина Россия
	Консультация	Профилактика гриппа, ОРЗ и ОРВИ у детей
		Как воспитывать у детей чувство патриотизма
	Уголок по ПДД	«Ребенок имеет право жить»
	Памятка	Грамотный пешеход
		Групповое родительское собрание №2
		Участие в праздничном развлечении «Мама- лучший друг»
Декабрь	Папки-передвижки	Зима
	Наглядная информация	Интересные факты про Новый год
	Консультации	Чем занять ребенка в новогодние праздники
		Безопасный новый год
	Памятка	Как отвечать на детские вопросы?
		Общее родительское собрание №2
	Анкетирование	Состояние здоровья вашего ребёнка
	Индивидуальные беседы	Как одевать ребенка в холодное время года
		Участие в совместной выставке творческих работ воспитанников и родителей «Зимняя фантазия»
Участие на новогоднем утреннике «Сказочный карнавал»		
Январь	Наглядная информация	Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики рук и пальцев
	Консультации	Зимние травмы
		Патриотическое воспитание в семье
		Выбираем лыжи для ребенка
	Памятка	Как не заболеть гриппом
	Беседа	Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний
		Привлечь родителей к участие в акции «Поможем зимующим птицам»
Февраль	Наглядная информация	День защитника Отчества
	Папки-передвижки	Широкая масленица
	Консультации	Один дома
		Роль отца в воспитании ребенка
		Участие на празднике «Наши папы защитники!»»
	Беседа	Условия здорового образа жизни в семье
Памятка	Основы нравственных отношений в семье	
Март	Консультации	Как одевать ребенка весной
		Народные игры как средство духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста
		Групповые родительские собрания №3
	Памятка	Засветись на дороге
	Анкетирование	Откуда опасность?
		Участие на утренниках посвященных Международному женскому дню – 8 марта
	Выступление	«Организация питания в ДОУ» (Групповое родительское собрание)
Апрель	Наглядная информация	День космонавтики
	Папки-передвижки	День смеха
	Консультации	Весенние игры

		Ошибки, которые совершать нельзя
	Памятка	«Правила пожарной безопасности»
		Участие в совместной выставке творческих работ воспитанников и родителей по мотивам произведений поэта Г. Тукая
		Проведение субботника по очистке и благоустройству территории учреждения
Май	Папки-передвижки Наглядная информация Консультация	И значит нам нужна одна победа
		Что воспитывает детский сад
		Как научить ребенка знакомиться и дружить
		Летние игры с водой
		Природа родного края, как средство нравственно-патриотического воспитания
		Участие в выпускном балле.
	Родительское собрание	Общее родительское собрание № 3
	Буклет	История празднования дня Победы

## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ДРУГИМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ

Средняя группа взаимодействует с:

- начальными классами МБОУ «Старостуденецкая СОШ»;
- сельской библиотекой;
- сельским ДК

### 2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Режим дня в подготовительной группе (6-7 лет).



Утверждаю

И.О.Заведующего МБДОУ

«Старостуденецкий детский сад»

И.В.Р.Хасанова/

01.09.2022

Режим дня для разновозрастной старшей группы  
Төрлө яшьтәге зурлар төркеме өчен көндәлек режим  
(Холодный период - Кышкын чор)

Основные режимные моменты	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство / Балаларны кабул итү, тикшерү, уеннар, иртәнге гимнастика, дежур тору	8.00 – 8.20	8.00 – 8.20	8.00 – 8.20
Подготовка к завтраку/ Иртәнге ашқа хәзерлек	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
Завтрак /Ашау вакыты	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Чтение художественной литературы / Матур әдәбият белән танышу.	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10
Самостоятельная деятельность / Мөстәкыйль эшчәнлек	9.10 – 9.20	9.10 – 9.20	9.10 – 9.20
Организованная образовательная деятельность (ООД)/ Белем бирү эшчәнлеге (ББЭ)	9.20 – 9.40 10.00 - 10.20	9.20 – 9.45 10.00 - 10.25	9.20 – 9.50 10.00 - 10.30
Самостоятельная деятельность / Мөстәкыйль эшчәнлек	9.40 – 10.00 10.20 - 10.30	9.45 – 10.00 10.25 - 10.30	9.50 – 10.00
Второй завтрак / Икенче иртәнге ашау вакыты	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50	10.30 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)/ Урамга чыгарга хәзерлек, һавада булу (уеннар, күзәтү, хезмәт)	10.50 - 11.50	10.50 - 11.50	10.50 - 11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры / Урамнан керү, су процедуралары.	11.50 – 12.00	11.50 – 12.00	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду. Обед / Көндөзгә ашқа хәзерлек, ашау вакыты.	12.00 – 12.40	12.00 – 12.40	12.00 – 12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон. / Йокага әзерләну, көндөзгә йокы.	12.40 - 15.15	12.40 - 15.15	12.40 - 15.15
Подъем детей, бодрящая гимнастика / Йокыдан уяту, гимнастика.	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30
Подготовка к полднику. Полдник. / Төштән соңгы аш, ашау вакыты.	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Организованная образовательная деятельность / Белем бирү эшчәнлеге:			
понедельник/дүшәмбе	-----	-----	16.00-16.30
среда/чәршәмбе	-----	16.00 - 16.25	16.00-16.30
четверг/Пәнжешәмбе	-----	16.00 – 16.25	16.00-16.30
Игры, инд. работа, самостоятельная деятельность. Уход детей домой. / Уеннар, индивидуаль эш, мөстәкыйль эшчәнлек. Балаларны өйләренә озату.	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00

### 3.2. Расписание непосредственно - образовательной деятельности (ООД) в подготовительной группе.



#### Планирование организованной образовательной деятельности старшей разновозрастной группы МБДОУ «Старостуденецкий детский сад» на 2022 - 2023 уч. г.

Вид деятельности	Средняя подгруппа	Время 20 мин	Старшая подгруппа	Время 25 мин	Подготовительная подгруппа	Время 30 мин
Оне-льщик	1. Познавательное развитие (Ознакомление с предметным, социальным миром и миром природы) 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	09.20-09.40 10.00-10.20	1. Познавательное развитие (Ознакомление с предметным, социальным миром и миром природы) 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	09.20-09.45 10.00-10.25	1. Познавательное развитие (Ознакомление с предметным, социальным миром и миром природы) 2. Речевое развитие (Развитие речи и подготовка к обучению грамоте) 3. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	09.20-09.50 10.00-10.30 16.00-16.30
горник	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Физическое развитие на свежем воздухе	09.20-09.40 10.00-10.20	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Физическое развитие на свежем воздухе	09.20-09.45 10.00-10.25	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Физическое развитие на свежем воздухе	09.20-09.50 10.00-10.30
реда	1. Речевое развитие (Родной язык) 2. Физическое развитие	09.20-09.40 10.00-10.20	1. Речевое развитие (Родной язык) 2. Физическое развитие 3. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	09.20-09.45 10.00-10.25 16.00-16.25	1. Речевое развитие (Родной язык) 2. Физическое развитие 3. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	09.20-09.50 10.00-10.30 16.00-16.30
етверг	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	09.20-09.40 10.00-10.20	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 3. Речевое развитие (Родной язык)	09.20-09.45 10.00-10.25 16.00-16.25	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 2. Познавательное развитие (ФЭМП) 3. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	09.20-09.50* 10.00-10.30 16.00-16.30
ятница	1. Физическое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация)	09.20-09.40 10.00-10.20	1. Физическое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация)	09.20-09.45 10.00-10.25	1. Физическое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация)	09.20-09.50 10.00-10.30
того	10		12		13	

В режимные моменты:  
Социально-коммуникативное развитие  
УМК - Изучаем русский язык

### 3.3. Образовательная нагрузка для детей в подготовительной группе.

Непосредственная образовательная деятельность (25 – 30 минут)		
Виды образовательной деятельности	Образовательные компоненты	Образовательная программа
Физическое развитие	Физическая культура	3
Познавательное развитие	Первичные представления об объектах окружающего мира Ознакомление с миром природы Формирование элементарных математических представлений	1 2
Речевое развитие	Развитие речи Обучение грамоте	1 1
Художественно-эстетическое развитие	Музыка Рисование Лепка Аппликация	2 2 1 в 2 недели 1 в 2 недели
Итого		13 в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно
Дежурства		ежедневно
Прогулки		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		

### 3.4. Оформление предметно – пространственной среды в группе.

<b>Микроцентр «Физкультурный уголок»</b>	- Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, для катания, бросания, ловли; Атрибуты к подвижным и спортивным играм; Нетрадиционное физкультурное оборудование; Картотека подвижных игр
<b>Микроцентр «Уголок природы»</b>	- Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; Сезонный материал; Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; Инвентарь для трудовой деятельности; Природный и бросовый материал; Развивающие игры природоведческого содержания: лото – «Чей малыш», «Овощи – фрукты», «Растения», «Птицы», «Животные»; «Дары природы», «Семья диких животных», «Семья домашних животных», «Чей домик», «Времена года»;
<b>Микроцентр «Уголок развивающих игр»</b>	- Совершенствовать речь как средство общения; Развивать логику, внимание, память, мышление, умение делать умозаключение.	Дидактические игры Настольно-печатные игры
<b>Микроцентр «Строительная мастерская»</b>	- Развивать умение планировать процесс возведения постройки, сооружать различные конструкции.	Пластмассовые конструкторы Крупный строитель Настольный строитель
<b>Микроцентр «Игровая зона»</b>	- Развивать воображение и фантазию детей, умение общаться друг с другом; закреплять знания о профессиях.	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница + Скорая помощь», «Библиотека», «Почта») Предметы-заместители Мебельные модули («Кухня», «Парикмахерская», «Магазин»)
<b>Микроцентр «Книжный уголок»</b>	Воспитывать интерес и любовь к чтению, развивать литературную речь.	Русские – народные, авторские и зарубежные сказки, портреты поэтов и писателей, художественная литература по теме недели, рассказы и поэзия русских и зарубежных писателей и поэтов, тематические альбомы, познавательная литература, энциклопедии, иллюстрации известных художников
<b>Микроцентр «Уголок театрализации»</b>	Развивать эстетическое восприятие и эстетическое отношение к окружающему, совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки детей.	Куклы для кукольного театра; настольный театр; вязанные шапочки разных зверей; разнообразные костюмы; ширма
<b>Микроцентр «Музыкальный уголок»</b>	Приобщать к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.	Металлофон, русские народные музыкальные инструменты (погремушки, дудочки), бубны, саксофон, маракасы, губная гармошка,
<b>Микроцентр «Уголок художественного творчества»</b>	Развивать художественный вкус, эстетическое отношение к искусству и художественной деятельности, активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации.	Простые и цветные карандаши, акварельные краски, гуашь, восковые мелки, мел, фломастеры, кисточки с разным ворсом, пластилин, дощечки, стеки, бросовый и природный материал, политра, ножницы и разнообразная бумага, клей, раскраски, трафареты, линейки, образцы разных предметов для рисования и аппликации лепки, альбомы по прикладному искусству, картины художников

<b>Микроцентр «Познавательный – исследовательский уголок»</b>	Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности	Оборудование и материал для опытов: с водой, песком, тканью, бумагой; лупа, разный сыпучий материал, магниты, камни, ракушки, перья, удочки и рыбы, разные ёмкости, компас, часы, очки, складной сантиметр
<b>Микроцентр «Школьный уголок»</b>	Углублять представления детей о дальнейшем обучении, закреплять элементарные знания о школе.	Прописи, разного качества буквы и цифры, ручки с разной пастой, тетрадки в крупную клетку, счётный материал доска, указка, азбуки
<b>Микроцентр «Речевой уголок»</b>	Развитие всех компонентов устной речи детей, совершенствовать речь как средство общения.	Картотека словесных игр и упражнений для развития артикуляции звуков; Предметные и сюжетные картинки; Разнообразные азбуки – книги; Картотека – чистоговорки, скороговорки, считалки, потешки; Настольные игры: «Мы играем в магазин», «Кто что делает», «Признаки», «Уютный домик»
<b>Микроцентр «Патриотический уголок»</b>	Развивать представления о том, что Россия – огромная, многонациональная страна, расширять представления о родном крае	Художественная литература о Родине, портрет президента, герб, гимн, альбомы, открытки, географические карты – России, ЕАО
<b>Микроцентр «Конструктивный уголок»</b>	Создавать различные модели разным способом и конструкции, объединённые общей темой.	Лего разного размера, пластмассовый и железный конструктор, схемы

### 3.5. Двигательный режим.

Формы организации	Подготовительная группа
Организованная деятельность	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	8-10 минут
Дозированный бег	7-8 минуты
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день 10-20 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю 8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	10-15 мин (Ежедневно с подгруппами)
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц (30 - 40 минут)
Спортивные праздники	2- 4 раза в месяц (40 минут)
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал (1 день в месяц)
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно

### 3.6. Перечень программ, технологий, пособий, используемых в старшей группе.

<b>Программы, технологии и пособия по образовательной области  «Физическое развитие»</b>	<p>1) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”, Старшая группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p> <p>2) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”, Средняя группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 160с</p> <p>3) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”, Подготовительная группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p> <p>4) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.Подготовительная группа, авторы-составители: И.А.Осина, и др.- Волгоград:Учитель,2012-169стр.</p> <p>5) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса</p>
--	--

	<p>по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Старшая группа, авторы-составители:Т.И.Кандала, И.А.Осина и др.-Волгоград:Учитель, 2012-158стр.</p> <p>6) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Средняя группа/ авт.-сост. Н. А. Атарщикова и др.-Волгоград:Учитель,2012.-113 с</p> <p>7) Комплексные занятия по программе “От рождения до школы”, под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой старшая группа автор-составитель Н.В.Лободина – Волгоград:Учитель 2012 – 399стр.</p> <p>8) Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы. – РИЦ, 2012.</p> <p>9) Балачак – уйнап көлеп үсәр чак: балалар бакчасында уеннар: балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм физкультура инструкторлары өчен методик кулланма/К.В.Закирова, Л.М.Мортазина.-Казан: Редакционно-издательский центр,2012._192 б.</p> <p>10) Үстәрешле уеннар:методик кулланма/ З.М.Зарипова, Р.С.Исаева.-Казан: Беренче полиграфия компаниясе,2013.-128 б.</p> <p>11) Әй уйныйбыз, уйныйбыз. Балалар бакчасында хәрәкәтле уеннар: Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм физкультура инструкторлары өчен методик кулланма.- Казан. Беренче полиграфия компаниясе.2013-224б.</p> <p>12) Уйный-уйный үсәбез: Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм физкультура инструкторларыңчен методик кулланма/К.В.Закирова.- Казан:Мәгариф,2005.-175 б.</p> <p>13) Физическое воспитание дошкольников в системе дошкольной подготовки: МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ. – Казань: РИЦ “Школа”,2007. – 84 с.</p> <p>14) Ал кирәк, гөл кирәк: Уеннар китабы. Укытучылар һәм балалар бакчасы тәрбиячеләре өчен кулланма. Төз: Р. Яграров/ Казан “Мәгариф” 1995.-126 б.</p> <p>15) Игруем и поем. Методическое пособие для воспитателей детских садов и учителей ( на татарском языке),төз.: Спартак Әхмәтов. Чаллы 1991.-96 б.</p> <p>16) Утренняя гимнастика под музыку: пособие для воспитателя и муз. Руководителя дет. Сада./Сост.Е.П.Иова, А.Я.Иоффе, О.Д.Головчинер.- М.: “Просвещение”,1984.- 176 с.</p> <p>17) Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет.сада. М.: Просвещение, 1983.-191 с.</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области</b></p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>1) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Старшая группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p> <p>2) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Средняя группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 160с</p> <p>3) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Подготовительная группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p> <p>4) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.Подготовительная группа,авторы-составители: И.А.Осина, и др.- Волгоград:Учитель,2012-169стр.</p> <p>5) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Старшая группа, авторы-</p>

	<p>составители:Т.И.Кандала, И.А.Осина и др.-Волгоград:Учитель, 2012-158стр.</p> <p>6) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Средняя группа/ авт.-сост. Н. А. Атарщикова и др.-Волгоград:Учитель,2012.-113 с</p> <p>7) Комплексные занятия по программе “От рождения до школы”, под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой старшая группа артор-составитель Н.В.Лободина – Волглград:Учитель 2012 – 399стр.</p> <p>8) Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы. – РИЦ, 2012.</p> <p>9) Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах: сборник конспектов занятий/сост. Г.А.Галеева, С.М.Гаффарова, З.Л.Ишниязова, Р.Ш.Ахмадиева и др.-под общ. Ред.Д.М.Мустафина-Казань ГУ «НЦ БЖД»,2009.-240 с.</p> <p>10) Балачак – уйнап көлөп үсәр чак: балалар бакчасында уеннар: балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм физкультура иструкторлары өчен методик кулланма/К.В.Закирова, Л.М.Мортазина.-Казан: Редакционно-издательский центр,2012._192 б.</p> <p>11) Үстәрешле уеннар:методик кулланма/ З.М.Зарипова, Р.С.Исаева.-Казан: Беренче полиграфия компаниясе,2013.-128 б.</p> <p>12) Әй уйныйбыз, уйныйбыз. Балалар бакчасында хәрәкәтле уеннар: Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм физкультура инструкторлары өчен методик кулланма.- Казан. Беренче полиграфия компаниясе.2013-224б</p> <p>13) Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе:методик кулланма /К.В.Закирова, Р.Ә.Кадырова, Г.М.Сафиуллина,-Казан:Беренче полиграфия компаниясе.2013-424 б.</p> <p>14) Уголок природы в детском саду: Пособия для воспитателя дет. Сада.- М.: Посвещение,1984. – 160 с., ил.</p> <p>15) Романов А.А. Игротерапия: как преодолеть агрессивность у детей. Диагностические и коррекционные методики. Пособие для детских психологов,педагогов, родителей.- М.:Школьная пресса,2003.-48 с.</p> <p>16) Ахмадиева Р.Ш. Научно-педагогические основы формирования безопасности жизнедеятельности личности на дорогах: Учебно-методическое пособие/ Науч. Редактор Минниханов Р.Н.-Казань: ГУ “НЦ БЖД”,2011.-160 с.</p> <p>17) Әхлак нигезе-матур гадәт. К.В.Закирова, Р.Ә.Кадырова: гайләдә һәм балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбияләү методик кулланма/Казан.Мәгариф,2004.-383 б.21</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</b></p>	<p>1) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Старшая группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p> <p>2) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Средняя группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 160с</p> <p>3) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Подготовительная группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p> <p>4) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.Подготовительная группа,авторы-составители: И.А.Осина, и др.- Волгоград:Учитель,2012-169стр.</p> <p>5) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы,</p>

	<p>Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Старшая группа, авторы-составители:Т.И.Кандала, И.А.Осина и др.-Волгоград:Учитель, 2012-158стр.</p> <p>6) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Средняя группа/ авт.-сост. Н. А. Атарщикова и др.-Волгоград:Учитель,2012.-113 с</p> <p>7) Комплексные занятия по программе “От рождения до школы”, под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой старшая группа автор-составитель Н.В.Лободина – Волгоград:Учитель 2012 – 399стр.</p> <p>8) Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы. – РИЦ, 2012.</p> <p>9) Изучаем русский язык: программа, методические рекомендации, диагностика/авт.-сост.: С. М. Гаффарова.-Казань:Первая полиграфическая компания, 2013.-120 с.</p> <p>10) Туган телдә сөйләшәбез 4 – 5 яшь: методик әсбап Ф.В.Хәзрәтова, З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хәбибуллина – Казан: инновацион технологиялар үзәге.- 2013-256 б.</p> <p>11) Туган телдә сөйләшәбез: 5-7 яшьлек балаларны туган телдәсөйләшәргә өйрәтү буенча методик ярдәмлек. Төзедә:З.М.Зарипова, Л.Н.Вәжиева, Р.С.Зөфәрова һ.б.-Казан: Фолиант.,2012-304 б.</p> <p>12) Шәехова Р.К. Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы: авазларны уйнатып. Мәктәпкә әзерлек төркемендә тәрбияләнүче балалар өчен/ М.С.Нурғалиева тәрж.-Казан: Татарстан Республикасы “Хәтер”, нәшрияты, 2011.</p> <p>13) Кашапова М.Ф. Балалар бакчасында телдән сөйләмгә өйрәтүнең фәнни-методик нигезләре: Монография.-Казан:РИЦ “Школа”,2009.- 160 б.</p> <p>14) Закирова К.В. На поляне детства: хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей.-Казань: Редакционно-издательский центр.2011-256 с.</p> <p>15) Закирова К.В. Балачак аланы: балалар бакчасы тәрбиçеләре һәм эти-әниләр өчен хрестоматия. – Казан: РИЦ, 2011</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<p>1) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Старшая группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p> <p>2) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Средняя группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 160с</p> <p>3) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Подготовительная группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p> <p>4) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.Подготовительная группа,авторы-составители: И.А.Осина, и др.- Волгоград:Учитель,2012-169стр.</p> <p>5) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Старшая группа, авторы-составители:Т.И.Кандала, И.А.Осина и др.-Волгоград:Учитель, 2012-158стр.</p> <p>6) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Средняя группа/ авт.-сост. Н. А. Атарщикова и др.-Волгоград:Учитель,2012.-113 с</p> <p>7) Комплексные занятия по программе “От рождения до школы”, под</p>

	<p>редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой старшая группа артор-составитель Н.В.Лободина – Волгоград:Учитель 2012 – 399стр.</p> <p>8) Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы. – РИЦ, 2012.</p> <p>9) Как знакомить дошкольника с природой: Пособие для воспитателей дет.сада/Л.А.Каменева, А.К.Матвеева, М.: Просвещение,1983.-207 с.</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»</b></p>	<p>1) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”, Старшая группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p> <p>2) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”, Средняя группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 160с</p> <p>3) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”, Подготовительная группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p> <p>4) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.Подготовительная группа, авторы-составители: И.А.Осина, и др.- Волгоград:Учитель,2012-169стр.</p> <p>5) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Старшая группа, авторы-составители:Т.И.Кандала, И.А.Осина и др.-Волгоград:Учитель, 2012-158стр.</p> <p>6) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Средняя группа/ авт.-сост. Н. А. Атарщикова и др.-Волгоград:Учитель,2012.-113 с</p> <p>7) Комплексные занятия по программе “От рождения до школы”, под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой старшая группа артор-составитель Н.В.Лободина – Волгоград:Учитель 2012 – 399стр.</p> <p>8) Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы. – РИЦ, 2012.</p> <p>9) Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. Комарова Т.С. – М.: Мозаика-Синтез,2005. – 120 с.: цв. вкл.</p> <p>10) Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Т.С.Комарова. М., “Просвещение”. 1978. – 191 с.</p> <p>11) Аппликация. М.А.Гусакова. М.: ”Просвещение”,1987. – 128 с.: ил.</p> <p>12) Лепим из пластилина./Автор-сост. З.Марина; Худ.А.Соловьев.- СПб.: Кристалл, КОРОНА принт,1997.- 224 с.</p> <p>13) Русское народное творчество детскому саду. А.П.Усова.</p> <p>14) Играем и поем. Методическое пособие для воспитателей детских садов и учителей.( на татарском языке),төз.: Спартак Әхмәтов. Чаллы 1991.-96 б.</p>